

# Émile Violet

**Éléments fournis aux Archives départementales de Saône-et-Loire par son arrière-petit fils, Denis Roudier, en entretien le 28 juin 2011 et le 20 août 2012.**

Émile Violet est né le 3 avril 1877 à Clessé, puis a habité Hurigny. Il était avant tout vigneron. Il est décédé le 26 mars 1965 à Mâcon. Il a eu une fille unique, Alice (décédée en 1962), épouse Signoret (ou Sigoret), dont la fille Ginette a épousé Henri Roudier. Ce dernier a fait don des archives Violet aux Archives départementales de Saône-et-Loire, par l'intermédiaire de son fils Denis.

Emile Violet a présenté les arbres généalogiques de sa famille dans « Une généalogie sans blason » (AAM 1945 p. 163-173).

Spécialiste du patois mâconnais : en 1937, il a prononcé un discours en patois à l'exposition des arts et traditions populaires (ou lors de l'inauguration du musée des ATP ?).

Erudit pluridisciplinaire : géologie, archéologie (fouilles de Solutré)

Il collectionnait les timbres, les cartes postales, les faire-part.

Il a commencé à faire des photographies vers 1899, qu'il développait lui-même. Subsistent près de 800 plaques photographiques, dont de nombreux souvenirs de voyages (cf. aussi des albums de tirages photographiques sur ses voyages). Il a fait un grand album : « 50 meilleures années de photographies ».

Il subsiste très peu de correspondance.

Il a tout publié sauf ses souvenirs sur la guerre de 14-18 et de 39-45, ses voyages, et un récit autobiographique (une idylle). Denis Roudier a prêté le carnet du journal de son arrière-grand-père (A vingt ans, la guerre, et paroles d'aïeule), qui a été numérisé le 21 août 2012 et restitué.

## **Autres éléments :**

Membre associé (1927-1939) puis membre (1939-1965) de l'Académie de Mâcon.

3 textes en patois lus par Emile Violet ont été enregistrés par le laboratoire de phonétique de la Sorbonne (extraits du Patois de Clessé) : en 1932 ? (source : hommage à la mémoire d'E. Violet, AAM, 1965)

Il aurait démonté et transporté un pressoir à grand point au musée des ATP (voir musée des ATP) (source : réponse au discours de réception, AAM 1939).

Il faisait partie de la Commission Folklorique. En 1939, il rend compte de la 7<sup>ème</sup> enquête de folklore mâconnais sur la naissance et le premier âge. Les précédentes enquêtes étudiaient « tour à tour le Carnaval, les Bordes, les Cavalcades, les Fiançailles, le Mariage, les Fêtes de l'année, l'Alimentation populaire, la Panification, le Vin et les Piquettes » ( La naissance et le premier âge, Extrait des Annales d'Igé, 1940, BH 1043). Il est signalé qu'il avait 35 correspondants pour réaliser cet 7<sup>ème</sup> enquête (Tome XXV des AAM, p.10).

Le fonds Émile Violet est conservé aux Archives départementales de Saône-et-Loire sous la cote 96 J.